

1 R

一般

一般

締切時刻

10:27

記者予想

12月24日(水)  
最終日

オレンジリボン運動支援競走  
Mooovi浜名湖6周年記念  
12/19・20・21・22・23・24

印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ポート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見
							番号	2連対率	番号	2連対率					45	6-	2-	54	6-	-	
1	1	3642	大塚 浩二	B1	19	F1	26	37.4	14	12.9					33	5-	5-	56	3-	-	7
	2	4355	小川 広大	B1	20		63	32.1	75	34.3					3-	23	-6	55	1-	-	8
	3	4197	渥美 卓郎	B1	18		52	23.4	46	30.5					5-	25	-4	65	5-	-	5
	4	4270	岸本 雄貴	B1	18		66	31.6	49	28.2					56	5-	66	-6	65	-	
	5	5355	萩原 丈太朗	B2	19		16	23.9	31	30.7					5-	13	65	3-	14	-	9
	X	6	4232	笠 雅雄	B1	17		65	37.3	41	35.1										
選手コメント	1	木幡(純也)君とは足が違った。											進入予想		自信度						
	2	出足や回り足は良くなっただけど、伸びは極端にない。											123/456		60%						
	3	伸びは普通で、出足は合えばいい。											フォーカス								
	4	行きたいところへ行けるけど、押さない。											1=2-3 1=2-6 1=3-2								
	5	普通はあるけど、出足が仕上がりなかった。											1=3-6 1-6-2								
	6	ペラを回す方向でたいたら、パンチがなくなり普通になった。																			
記者予想		大塚はインを頼りに未勝利を脱出。やや上昇ムードの小川が追う。渥美は握って																			

2 R

一般

一般

締切時刻

10:54

記者予想

12月24日(水)  
最終日

オレンジリボン運動支援競走  
Mooovi浜名湖6周年記念  
12/19・20・21・22・23・24

印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ポート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見	
							番号	2連対率	番号	2連対率					35	-1	44	36	-6	-		
選手コメント	1	4631	新井 英孝	A2	14		23	45.6	60	37.5					53	-4	55	3-	46	-		
	2	4421	森作 広大	B1	18		61	29.2	36	19.3					-2	44	33	21	26	-	10	
	3	5137	川原 涼	A2	14		38	25.6	39	23.3					13	12	42	63	43	-	10	
	4	3952	中澤 和志	A1	13		29	18.2	32	29.7					4-	36	2-	35	-2	-	6	
	X	5	4457	神田 達也	B1	17		64	33.9	27	20.5					6-	25	6-	45	-5	-	7
	6	5177	松井 貢太	B1	21		5	31.9	56	11.1												
選手コメント	1	5日目は回転を止め足りなくて、弱かった。調整が難しい。											進入予想		自信度							
	2	後半は伸びが下がらなくなった。今なら中堅はある。											123/456		75%							
	3	足は仕上がってて、競った感じは野口(勝弘)さんより良かった。											フォーカス									
	4	直線はいい人を除けば変わらないけど、ターンに力がない感じ。											1=4-3 1=4-5 1=3-4									
	5	4日目と比べると良くなっている。											1=3-5 1-5-4									
	6	バランス取れて、着順以上の足。																				
記者予想		新井は2日目以来のイン戦。ここも逃げる。中沢の強襲は警戒必要。川原も圏内																				

3 R

一般

一般

締切時刻

11:31

記者予想

12月24日(水)  
最終日

オレンジリボン運動支援競走  
Mooovi浜名湖6周年記念  
12/19・20・21・22・23・24

印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ポート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見	
							番号	2連対率	番号	2連対率					62	-3	15	6-	14	-		
選手コメント	1	4889	後藤 盛也	B1	13		35	23.2	37	31.5					24	45	13	-1	46	-		
	2	3654	武田 光史	A1	17		15	20.3	12	43.2					25	3-	53	-2	15	-	11	
	3	4336	松田 竜馬	A2	15		57	19.4	65	43.2					-4	66	3-	66	-1	-	10	
	X	4	4785	木幡 純也	B1	19		54	37.5	28	23.0					46	-4	35	2-	3-	-	8
	5	4151	下河 善史	A2	18		20	31.6	68	55.0					-4	66	3-	66	-1	-	8	
	6	5235	岩田 凌	B1	19		43	37.0	73	43.5					-6	56	3-	14	4-	-	7	
選手コメント	1	ストロー向きからセッティングを変えてバランス型になった。											進入予想		自信度							
	2	いろいろペラをやったけど、合ってない。乗れるようにしたい。											123/456		85%							
	3	直線や行き足、回った後のつながりが悪い。トータルで良くない。											フォーカス									
	4	良くなかった。少し回ってたけど、ターンでロスなく回れる。											1=2-3 1=2-4 1=3-2									
	5	足は悪くないけど、上位の人と走ると差が顕著に出てしまう。											1=3-4 1-4-2									
	6	乗りやすくて、水をつかんでいた。																				

5R	一般	選手コメント	印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ボート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見
										番号	2連対率	番号	2連対率					5 -	2 5	- 4	6 5	5 -	- -	
X	1	4270	岸本 雄貴	B1	18		66	31.6	49	28.2								- 4	5 2	2 4	4 2	1 5	- -	10
	2	4516	野口 勝弘	A1	15		50	32.6	47	35.1								1 2	4 5	- 3	5 5	- 3	- -	9
	3	4215	吉島 祥之	A2	15		33	26.7	48	44.7								- 4	6 3	- 6	2 4	5 6	- -	
	4	3577	向所 浩二	B1	14		13	41.6	63	28.1								6 -	1 2	- 2	5 4	2 4	- -	9
	5	4954	内山 峻輔	B2	00		47	33.1	71	33.3								- 1	3 2	2 3	1 3	4 3	- -	10
	6	4430	永田 秀二	A2	17		44	36.9	64	36.8														
	1	行きたいところへ行けるけど、押さない。																進入予想		自信度				
	2	出口はいいけど、伸びは普通。手前に持ってこれなかった。																123/456		75%				
	3	ペラをたたいて回転が上がるようになった。足は全体にいい。																フォーカス						
	4	出足がなく、競ることができない。																2=3-6 2=3-1 2=6-3						
	5	回り足や出足は良さそう。伸びはやっぱり追い付かれる感じ。																2=6-1 2-1-3						
	6	ターン系統はずっと良くて、行き足もいい。直線は普通くらい。																						
	記者予想																							

6R	ランチタイム戦	選手コメント	印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ボート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見
										番号	2連対率	番号	2連対率					5 1	- 5	3 1	- 1	1 4	- -	
	1	4049	荒川 健太	A2	17		27	46.2	45	54.0								4 -	3 6	2 -	3 5	- 2	- -	2
	2	4457	神田 達也	B1	17		64	33.9	27	20.5								4 5	6 -	2 -	5 4	6 -	- -	1
	3	3642	大塚 浩二	B1	19	F1	26	37.4	14	12.9								1 6	- 6	4 3	3 -	6 3	- -	
	4	3690	河合 三弘	B1	18		58	15.6	38	27.9								- 2	5 4	4 4	4 -	5 5	- -	
	5	5388	佐野 優都	B1	17		25	30.7	67	36.1								4 -	1 6	1 -	5 5	5 2	- -	
	6	3619	長谷川 充	B1	20		62	31.0	40	34.2														
	1	準優は差せるかと思ったけど... 井上(恵一)さんも良かった。																進入予想		自信度				
	2	4日目と比べると良くなってる。																123/456		85%				
	3	木幡(純也)君とは足が違った。																フォーカス						
	4	伸びで下がるし、いいところはない。																1=2-4 1=2-6 1=4-2						
	5	ターン出口や回り足寄り。直線は普通。																1=4-6 1=4-3 1=6-4						
	6	手前は悪くなく、伸びも下がらない。																1=6-3 1=3-4						
	記者予想																							

7R	一般	選手コメント	印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ボート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見
										番号	2連対率	番号	2連対率					2 4	3 -	1 5	- 4	2 4	- -	
	1	5140	吉田 彩乃	B1	19		34	39.0	20	25.0								6 -	2 5	6 -	4 5	- 5	- -	2
	2	5177	松井 貢太	B1	21		5	31.9	56	11.1								- 6	5 6	3 -	1 4	4 -	- -	3
	3	5235	岩田 凌	B1	19		43	37.0	73	43.5								3 1	- 2	3 2	4 4	2 4	- -	11
	4	4209	藤田 竜弘	A2	15		46	35.2	22	34.2								3 3	5 -	5 -	5 6	3 -	- -	1
	5	4355	小川 広大	B1	20		63	32.1	75	34.3								1 2	4 2	1 6	3 2	3 3	- -	11
	6	4483	北野 輝季	A1	15		14	30.6	43	8.3														
	1	準優に入ると目立たなかったけど、調整は悪くなかったと思う。																進入予想		自信度				
	2	バランス取れて、着順以上の足。																123/456		60%				
	3	乗りやすくて、水をつかんでいた。																フォーカス						
	4	直線はいい人に行かれる。でも、道中の回り足や手前は悪くない。																1=4-6 1=4-3 1=6-4						
	5	出足や回り足は良くなっただけど、伸びは極端にない。																1=6-3 1=3-4						
	6	ターン系を中心に仕上がりが良かった。準優は余裕のなさが出た。																						
	記者予想																							

8R	一般	選手コメント	印	枠	登番	選手名	級別	平均ST	F/L	モーター		ボート		評価	出足	伸び足	回り足	節間成績						早見
										番号	2連対率	番号	2連対率					5 4	2 1	4 -	2 3	5 5	- -	
	1	5161	登玉 隼百	A2	13	F1	41	51.6	52															



シリーズの中核はSGウイナーの中澤和志。今年は3月の多摩川一般戦と5月の戸田GW戦で優勝しているだけでなく、来期適用率を参戦メンバートップの7.18としている。また、今年V3(2月の蒲郡一般戦・7月の桐生一般戦・9月の多摩川一般戦)と連続して優勝しているのが北野輝季。黒巻に攻めこむ力でレースに対する存在として注目したい。両者を追うのがペテランの武田光史。今年は優勝こそないが来期適用率は参戦メンバー2位の7.09。3連対率は6.7%と極めて高い舟券作戦の強い味方だ。こうした歴戦の雄に挑む若手代表が井本昌也。直前の下関周年記念は予選突破を果たせなかつたが、さばきはバツグン。6月の下関ルーキーシリーズと6月の尼崎で実戦で経験を積む実力派だ。さらに、行足定ひら伸じを主戸上レースの主導権を握る竹田辰也のほか、記念戦線で鍛えた調整力やレース展開力で混戦を抜け出してくる林麻美などメンバーは多く、師走の尼崎は熱く燃え上るところだろう。



[スマートフォンサイト](#)